



THE LION KING MUSICAL



TALLER DE CREACIÓN DE CORPÓREOS

¿DE QUÉ SE TRATA?

En este taller los apoderados y exalumnos aprenderán distintas técnicas para construir, terminar y reparar máscaras, estructuras y elementos escénicos que serán utilizados durante el musical. No se requiere experiencia previa; solo interés por los trabajos manuales y ganas de colaborar.

INFORMACIÓN DEL TALLER

- Tallerista: Curro Guerrero Ortúzar
- Duración: 4 sesiones
- Fechas: miércoles 30 de septiembre, 7, 14 y 21 de octubre
- Horario: 15:00 a 17:00 hrs.
- Cupos: 10 apoderados o exalumnos
- Valor: \$70.000 por las cuatro sesiones

INSCRIPCIONES

Período de inscripción: 1 al 11 de septiembre

Para inscribirte deberás escribir a musical@saintgeorge.cl, indicando al taller que quieras participar.

PROGRAMA

- Sesión 1: Introducción a la construcción de bases utilizando cartones reutilizados y primeros bocetos.
- Sesión 2: Introducción al papel maché y recubrimiento de moldes.
- Sesión 3: Construcción de máscaras y personajes.
- Sesión 4: Terminaciones y preparación de elementos para el musical.

MATERIALES

Todos los materiales necesarios serán proporcionados por el colegio.

Cada participante solo deberá asistir con un delantal o ropa que pueda ensuciarse

COMPROMISO DEL PARTICIPANTE

- Asistencia mínima del 75% de las sesiones.
- Durante la semana del musical podría solicitarse apoyo voluntario para realizar reparaciones menores de máscaras o elementos escénicos.

FECHAS COMPROMETIDAS:

- Miércoles 18 de noviembre – Ensayo técnico
- Jueves 19 de noviembre – Ensayo general
- Viernes 20 de noviembre – Función 1
- Sábado 21 de noviembre – Función 2

Durante estos días, los integrantes del equipo serán citados aproximadamente desde las 15:00 hrs. La hora exacta será informada según el personaje asignado.

¿NECESITO EXPERIENCIA?

No. El taller está pensado para que cualquier apoderado o exalumno pueda aprender las técnicas necesarias.



THE LION KING MUSICAL

TALLER DE MAQUILLAJE TEATRAL

¿DE QUÉ SE TRATA?

El maquillaje es uno de los elementos más importantes del musical El Rey León. En este taller los apoderados y exalumnos aprenderán técnicas de maquillaje teatral guiados por profesionales, para luego formar parte del equipo que dará vida a los personajes durante los ensayos técnicos y funciones.

INFORMACIÓN DEL TALLER

- Tallerista: Magdalena Achondo
- Duración: 6 sesiones
- Fechas: miércoles 30 de septiembre, 7, 14, 21 y 28 de octubre
- Horario: 16:00 a 18:00 hrs.
- Cupos: 15 apoderados o exalumnos (eventualmente ampliables según inscripción)
- Valor: \$120.000 por las seis sesiones

INSCRIPCIONES

Período de inscripción: 1 al 11 de septiembre

Para inscribirte deberás escribir a musical@saintgeorge.cl, indicando al taller que quieras participar.

PROGRAMA

- Sesión 1: Introducción al maquillaje teatral, materiales, higiene y práctica con el coro.
- Sesión 2: Leonas, Simba, Nala y Mufasa.
- Sesión 3: Técnica Supracolor: Zazú y Timón.
- Sesión 4: Técnica Supracolor: Rafiki.
- Sesión 5: Caracterización de Scar.
- Sesión 6: Hienas y Pumba.

MATERIALES

Todos los materiales necesarios para el desarrollo del taller serán proporcionados por el colegio.

COMPROMISO DEL PARTICIPANTE

- Asistencia mínima del 75% de las sesiones.
- Participar en los ensayos técnicos y funciones del musical

FECHAS COMPROMETIDAS:

- Miércoles 18 de noviembre – Ensayo técnico
- Jueves 19 de noviembre – Ensayo general
- Viernes 20 de noviembre – Función 1
- Sábado 21 de noviembre – Función 2

Durante estos días, los integrantes del equipo serán citados aproximadamente desde las 15:00 hrs. La hora exacta será informada según el personaje asignado.

¿NECESITO EXPERIENCIA?

No. El taller está pensado para que cualquier apoderado o exalumno pueda aprender las técnicas necesarias.